

CONTENIDOS

Contenidos funcionales	Sistema lingüístico	Textos	Tareas
------------------------	---------------------	--------	--------

TEMA 1 VOLVER A VERNOS B1.1. (20 HORAS) p. 9

<ul style="list-style-type: none"> • Conocerse. • Saludarse y despedirse. • Comentar diferentes formas de saludarse en el mundo. • Hablar de experiencias. • Hablar de las ventajas de aprender idiomas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interrogativos: <i>qué, quién, cuál...</i> • Pronunciación y ortografía: entonación de expresiones de cortesía. • Expresar una acción recíproca: <i>besarse, abrazarse...</i> • Contraste pretérito indefinido / pretérito perfecto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Audio: diálogos para saludar y despedirse. • Audio: conversación entre amigos. • Artículo periodístico: formas de saludo en el mundo. • Artículo de blog: <i>La zona de confort</i>. • Artículo: <i>La ventaja de aprender idiomas</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participar en una fiesta para conocer mejor a los compañeros. • Simular una conversación para saludarse. • Buscar a la persona de la clase que ha tenido más experiencias. • Crear una infografía con motivos para estudiar español.
---	---	---	---

TEMA 2 RECUERDOS B1.2. (20 HORAS) p. 17

<ul style="list-style-type: none"> • Hablar de hábitos en el pasado. • Comentar noticias increíbles. • Narrar historias. • Reaccionar a una información. • Hablar de momentos inolvidables. • Contar anécdotas. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Todavía / Ya no</i>. • Pretérito imperfecto. • Conectores: <i>como, porque, aunque...</i> • Contraste imperfecto / indefinido. • Recursos para ordenar un relato: <i>¿sabes lo que me pasó?, resulta que, total que...</i> • Expresiones de reacción: <i>¡no me lo puedo creer!, ¡madre mía!</i> • Pronunciación y ortografía: entonación de preguntas que proponen una alternativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Infografía: <i>Ocho situaciones del pasado, ¿impensables hoy en día?</i> • Audio: programa de radio. • Noticia: <i>Vive cinco meses de okupa con una mujer y esta no lo sabe</i>. • Blog: <i>Mi primera vez</i>. • Audio: testimonios de anécdotas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participar en un programa de radio para hablar de cambios en la sociedad. • Concurso de historias increíbles. • Contar una primera experiencia. • Contar un malentendido cultural.
---	---	---	---

TEMA 3 EL MUNDO DEL FUTURO B1.3.1 (20 HORAS) p. 25

<ul style="list-style-type: none"> • Hablar del futuro: hacer predicciones. • Expresar probabilidad. • Hablar de planes e intenciones. • Expresar hipótesis. • Hacer suposiciones sobre el presente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Futuro simple. • <i>Seguro que / Seguramente / Probablemente...</i> • Contraste entre el futuro simple y la perífrasis <i>ir a + infinitivo</i>. • Expresar hipótesis: oraciones condicionales. • Pronunciación y ortografía: entonación de las oraciones condicionales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Artículo: <i>¿Qué nos depara el futuro?</i> • Audio: entrevista a una experta. • Infografía: <i>Haz tus sueños realidad</i>. • Noticias de actualidad. • Audio: programa de radio sobre películas futuristas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participar en un debate sobre el futuro. • Plantear objetivos de vida y consejos para conseguirlos. • Hacer una exposición sobre un tema de actualidad. • Crear un <i>podcast</i> de cine de ciencia ficción.
---	--	---	--

Contenidos funcionales	Sistema lingüístico	Textos	Tareas
------------------------	---------------------	--------	--------

TEMA 4 TRABAJO B1.3.2. (20 HORAS)

p. 35

<ul style="list-style-type: none"> Pedir un favor. Aceptar o rechazar una petición. Expresar indeterminación o falta de existencia. Expresar habilidad. 	<ul style="list-style-type: none"> Condicional simple. Pronunciación y ortografía: los hiatos y los diptongos. Indefinidos: <i>alguien, algo, nadie, ninguno/a/os/as...</i> <i>Se me da bien / No se me da mal del todo...</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Artículo: <i>Buenos compañeros.</i> Infografía: <i>10 cosas que hace una empresa que busca el equilibrio vida-trabajo.</i> Cuestionario: <i>Dime cómo eres y te diré cuál es tu trabajo ideal.</i> Audio: entrevista de trabajo. 	<ul style="list-style-type: none"> Representar diferentes situaciones en una oficina. Presentar una empresa atractiva para trabajar. Encontrar a la persona más adecuada para un puesto de trabajo. Describir una situación laboral.
---	--	---	--

TEMA 5 BUEN VIAJE B1.4. (20 HORAS)

p. 43

<ul style="list-style-type: none"> Expresar emociones y sentimientos (I). Contar acontecimientos del pasado. Valorar experiencias. Transmitir preguntas y enunciados. 	<ul style="list-style-type: none"> Expresiones de sentimiento: <i>me encanta(n), me molesta(n), odio...</i>+ infinitivo o sustantivo. Pretérito pluscuamperfecto. Estilo indirecto. Saludos y despedidas formales e informales en contextos escritos. Pronunciación y ortografía: uso de los dos puntos (:). 	<ul style="list-style-type: none"> Entrevista: <i>Pequeñas cosas que me alegran la vida en los viajes.</i> Texto informativo: web de viajes. Audio: programa de radio. Correo electrónico formal e informal. 	<ul style="list-style-type: none"> Crear una gráfica con los sentimientos generales de la clase. Hablar de un viaje especial. Hacer una exposición sobre tu tema favorito. Escribir un correo electrónico.
---	---	--	--

TEMA 6 VIVIENDA B1.5. (20 HORAS)

p. 51

<ul style="list-style-type: none"> Expresar deseo y necesidad. Expresar opinión. Mostrar acuerdo y desacuerdo. Hablar de la decoración de una casa. Comparar. 	<ul style="list-style-type: none"> Presente de subjuntivo. <i>Esperar / Desear / Querer... + que + subjuntivo.</i> <i>Ojalá + subjuntivo.</i> Verbos de opinión con indicativo y subjuntivo. Expresiones para mostrar acuerdo y desacuerdo. Léxico de la casa: estilos, muebles y decoración. Comparaciones de cantidad: <i>más de / menos de.</i> Pronunciación y ortografía: patrones entonativos de sorpresa. 	<ul style="list-style-type: none"> Artículo: <i>Cómo puedo cambiar el espacio urbano.</i> Anuncio de agencia inmobiliaria. Audio: conversación entre dos amigos. Cuestionario: <i>Tu casa habla de ti.</i> Blog: <i>Psicología.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Diseñar un anuncio de una aplicación para mejorar la ciudad. Debatir sobre diferentes aspectos relacionados con la vivienda. Hacer una presentación de la decoración de un salón. Hacer una exposición sobre un lugar donde te gustaría vivir.
--	--	--	---

TEMA 7 RELACIONES HUMANAS B1.6 (20 HORAS)

p. 61

<ul style="list-style-type: none"> • Describir personas y relaciones. • Expresar emociones y sentimientos (II). • Hablar de normas sociales: expresar prohibiciones y hábitos. • Formular buenos deseos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Verbos: <i>caer bien / mal, llevarse bien / mal.</i> • El superlativo. • <i>No soporto / Me da pena / Me da miedo / Me preocupa / Estoy harto/a de + que + subjuntivo.</i> • <i>Es normal / frecuente... + que + subjuntivo.</i> • <i>Está prohibido / No está permitido + que + subjuntivo.</i> • <i>Es raro / No está bien visto + que + subjuntivo.</i> • ¡<i>Que + subjuntivo!</i> • Pronunciación y ortografía: <i>qué / que.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Infografía: <i>¿Qué hacen las personas para caer bien?</i> • Audio: conversación entre dos compañeras de trabajo. • Carta a la directora: <i>Educación. ¿Y eso qué es?</i> • Titulares sobre normas sociales. • Audio: programa de radio. • Artículo: <i>Esos molestos mensajes de voz.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentar y describir a personas de nuestro entorno. • Hacer una presentación con los diez comportamientos que menos te gustan. • Buscar coincidencias de normas sociales entre sus culturas. • Grabar un mensaje de voz.
--	---	--	--

TEMA 8 ¡QUE APROVECHE! B1.7. (20 HORAS)

p. 69

<ul style="list-style-type: none"> • Describir un tipo de cocina. • Expresar finalidad. • Expresar hipótesis o probabilidad. • Expresar certeza, duda o falsedad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Léxico: ingredientes, utensilios y modos de preparación. • <i>Para + infinitivo / Para que + subjuntivo.</i> • Fórmulas para expresar hipótesis y probabilidad con indicativo y subjuntivo: <i>supongo que, puede (ser) que, probablemente...</i> • Fórmulas para expresar certeza, duda o falsedad con indicativo y subjuntivo: <i>(no) es cierto que, sé que, dudo que...</i> • Pronunciación y ortografía: pronunciar dos vocales iguales seguidas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Artículo: <i>Entrevista al chef mexicano Roberto Ruiz.</i> • Audio: trucos de cocina. • Test: <i>Neuromarketing.</i> • Audio: neurogastroonomía. • Reseña: <i>The Fat Duck.</i> • Artículo: <i>La revolución de los alimentos.</i> • Texto informativo: web de gastronomía. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar un <i>ranking</i> de los tres mejores trucos de cocina. • Presentar un restaurante especial en el mundo. • Debatir sobre temas relacionados con la alimentación. • Escribir un comentario en una revista de gastronomía.
---	--	---	--

TEMA 9 ECONOMÍA Y CONSUMO B1.8. (20 HORAS)

p. 77

<ul style="list-style-type: none"> • Interpretar una estadística. • Situar en un <i>ranking</i>. • Hablar de ahorro y consumo. • Expresar valoración. • Identificar un objeto, un lugar o a una persona. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresiones de cantidad: <i>la mitad, el doble, un tercio de..., un 20 % de...</i> • Números ordinales: <i>tercero, octavo, décimo...</i> • Léxico de economía y ahorro. • <i>Está bien / mal, me parece bien / mal, es lógico / increíble / estupendo..., me parece lógico / increíble / estupendo...</i> • Pronunciación y ortografía: la diéresis ("). • Oraciones de relativo con indicativo y subjuntivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Artículo y estadística: <i>¿Debo ahorrar para ser feliz?</i> • Infografía: <i>Consejos para ahorrar en la economía doméstica.</i> • Artículo: <i>Cómo las marcas te espían por internet.</i> • Infografía: <i>Inventos para un mundo mejor.</i> • Audio: programa de radio. • Cuento: <i>El empresario y el pescador.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Crear una estadística con datos de ahorro de la clase. • Participar en un debate sobre temas polémicos. • Presentar un invento. • Contar un cuento popular.
---	---	--	--