

CONTENIDOS

Contenidos funcionales	Sistema lingüístico	Textos	Tareas
------------------------	---------------------	--------	--------

TEMA 1 CONOCER Y CONOCERSE A2.1. (20 H) p. 7

<ul style="list-style-type: none"> • Contrastar gustos. • Hablar de aficiones. • Describir el carácter. • Hablar de intereses. • Expresar dificultad. • Hacer recomendaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Verbo <i>gustar</i>. • Léxico de ocio. • Verbo <i>costar</i> para expresar dificultad: <i>Me cuesta hablar / Me cuestan los horarios</i>. • Pronunciación y ortografía: tilde diacrítica. • Expresiones de recomendación: <i>hay que, es conveniente / necesario, te recomiendo...</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Test: <i>¿Qué animal eres?</i> • Perfiles de aplicaciones para conocer gente. • Programa de actividades. • Infografía: <i>Consejos para este curso</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hacer un vídeo con una presentación personal. • Escribir un perfil y buscar personas con intereses comunes. • Crear una programación de actividades. • Diseñar una infografía con consejos para el curso.
--	--	--	--

TEMA 2 MI LUGAR EN EL MUNDO A2.1. (20 H) p. 15

<ul style="list-style-type: none"> • Hablar de hábitos. • Hablar de experiencias. • Describir una ruta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presente de indicativo: regulares e irregulares. • Pronunciación y ortografía: percepción de la sílaba tónica en los presentes. • Léxico relacionado con la vida en el campo y en la ciudad. • Pretérito perfecto. • <i>Todavía no / Ya</i>. • Pronombres de objeto directo. • Verbos de movimiento: <i>ir hasta, venir de, pasear por, llegar a...</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Entrada de blog: <i>Cinco años en el extranjero</i>. • Audio: <i>Entrevistas a dos expatriados en un programa de radio</i>. • Test: <i>¿De campo o de ciudad?</i> • Diario de viaje: <i>De Costa Rica a Nicaragua</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Describir tu rutina en un destino imaginario. • Hacer un cuestionario. • Crear una ruta de viaje. • Escribir un correo.
--	---	---	--

TEMA 3 LA VIDA SECRETA DE LOS OBJETOS A2.2. (20H) p. 79

<ul style="list-style-type: none"> - Describir objetos - Expresar causa, consecuencia y contraste de ideas - Hablar de ubicación - Comentar normas sociales - Secuenciar un texto 	<ul style="list-style-type: none"> • Léxico de objetos, materiales y formas • Conectores de causa <i>porque</i>, consecuencia <i>por eso</i> y contraste <i>pero</i> • Pronunciación y ortografía: el diptongo • Indicadores de posición • Construcciones impersonales con <i>se</i> • Conectores del discurso: <i>en primer lugar, en segundo lugar, además...</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Entrada de blog: Mis tesoros más queridos • Artículo: <i>¿Todos somos despistados?</i> • Testimonios sobre diferencias culturales • Audio: Objetos típicos de mi país 	<ul style="list-style-type: none"> • Describir un objeto desde su punto de vista • Descubrir objetos a través de su ubicación • Escribir normas sociales de un país • Preparar una exposición sobre objetos típicos de un país
--	---	--	--

TEMA 4 TIEMPO DE OCIO A2.2. (20H)

p. 33

<ul style="list-style-type: none"> Identificar personas. Expresar acciones temporales y en el momento actual. Hablar de actividades de ocio. Proponer, sugerir, aceptar y rechazar planes. Concretar una cita. 	<ul style="list-style-type: none"> Demostrativos: <i>este, ese, aquel</i>. Frases relativas: <i>el / la de, el / la que...</i> Pronunciación y ortografía: preguntas de confirmación (<i>¿verdad?, ¿no?</i>). <i>Estar</i> + gerundio. Exponentes para proponer y sugerir: <i>¿Te apetece...?, ¿por qué no...?, ¿qué tal sí...?...</i> Exponentes para aceptar y rechazar y concretar un plan: <i>sí, vale, lo siento no puedo es que..., entonces quedamos...</i> Pronunciación y ortografía: entonación de frases para rechazar una propuesta. 	<ul style="list-style-type: none"> Artículo: <i>¿Cómo sobrevivir a un verano sin vacaciones?</i> Ofertas de ocio en una página web. Audio: <i>¿Quedamos?</i> Artículo periodístico: <i>Tres cosas que puedes hacer con tus amigos además de salir a cenar.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Comentar las fotos de las últimas vacaciones, cumpleaños, reunión familiar... Crear un vídeo para adivinar qué estás haciendo. Proponer un plan interesante para hacer con los compañeros de clase. Redactar un texto con planes originales para hacer con amigos.
--	---	--	---

TEMA 5 BIOGRAFÍAS A2.3. (20H)

p. 43

<ul style="list-style-type: none"> Hablar de biografías. Contar un suceso. Hacer preguntas sobre cultura general. 	<ul style="list-style-type: none"> Pretérito indefinido. Marcadores temporales: <i>a los 15 años, seis años después, hace dos años...</i> Pronunciación y ortografía: reglas de acentuación (palabras agudas, llanas y esdrújulas). Contraste pretérito indefinido y pretérito perfecto. 	<ul style="list-style-type: none"> Artículo: <i>Adultos mayores también en las redes sociales.</i> Audio: <i>La vida de Deshun Wang.</i> Noticias sobre héroes anónimos. Concurso cultural. 	<ul style="list-style-type: none"> Juego de roles: entrevistar a un "famoso". Presentar historias de héroes anónimos. Crear un concurso. Crear una nube de palabras. Redactar una biografía real o imaginaria.
--	--	---	---

TEMA 6 GASTRONOMÍA A2.3. (20H)

p. 51

<ul style="list-style-type: none"> Hablar de hábitos alimentarios saludables. Dar instrucciones para cocinar un plato. Valorar una experiencia gastronómica. 	<ul style="list-style-type: none"> Cuantificadores: <i>mucho, demasiado, un poco de, poco, nada de...</i> Léxico relacionado con formas de cocinar, ingredientes de recetas y cantidades. Verbo <i>soler</i>. Imperativo afirmativo. Pronunciación y ortografía: pronombres de OD con imperativo afirmativo. Verbos de valoración (<i>gustar, encantar, parecer</i>) en pasado. 	<ul style="list-style-type: none"> Infografía sobre hábitos alimentarios saludables. Foro para hablar de hábitos alimentarios. Audio: <i>Hábitos alimentarios en R. Dominicana.</i> Blog de recetas de cocina. Página web de actividad gastronómica y cultural. Artículo: <i>¿Comer en casa o salir fuera?</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Hacer una exposición sobre los hábitos alimentarios de un país. Escribir una receta. Elegir un lugar para cenar. Representar una situación simulada.
---	---	--	---

TEMA 7 DE COMPRAS A2.4. (20H)

p. 61

<ul style="list-style-type: none"> • Hablar de regalos. • Hacer comparaciones. • Pedir información en una tienda. • Hacer recomendaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pronombres de OI (<i>le y les</i>). • Comparativos: <i>tan</i> y <i>tanto/a/os/as</i>. • Fórmulas de cortesía: <i>Quería...</i> / <i>¿Me puede traer...?</i> • Léxico de ropa y accesorios. • Pronunciación y ortografía: imperativo afirmativo plural. 	<ul style="list-style-type: none"> • Página web de regalos. • Audio: <i>De compras</i>. • Foro de internet con consejos de viajes. • Artículo: <i>¿Qué tipo de consumidor eres?</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Elegir regalos para los compañeros de clase. • Representar una situación simulada. • Escribir una recomendación para visitar un lugar. • Crear una estadística con los consumidores de la clase.
--	---	---	---

TEMA 8 OTRAS ÉPOCAS A2.4 (20H)

p. 69

<ul style="list-style-type: none"> • Hablar de hábitos y descripciones en el pasado. • Comparar dos épocas. • Debatir: mostrar opinión, acuerdo, desacuerdo... 	<ul style="list-style-type: none"> • Pretérito imperfecto. • Marcadores temporales: <i>de pequeño/a...</i> • Marcadores para situar acciones en el presente y en el pasado. • <i>Todavía / Ya no</i>. • Pronunciación y ortografía: percepción de las pausas obligatorias. • Exponentes para debatir. • Pronombres de objeto indirecto y directo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Artículo: <i>Por qué pensamos que el tiempo pasado fue mejor</i>. • Artículo: <i>Objetos para el recuerdo</i>. • Audio: <i>La vida antes y ahora</i>. • Artículo: <i>El origen de los tatuajes</i>. • Audios: <i>Mensajes en el contestador</i>. • Anuncios antiguos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Decidir qué compañero tiene memoria más visual o auditiva. • Descubrir aspectos de la vida de los compañeros. • Participar en un debate. • Exponer curiosidades de otras épocas. • Proponer reglas que debe cumplir una publicidad responsable.
---	--	--	---

TEMA 9 LA SALUD A2.5. (20H)

p. 79

<ul style="list-style-type: none"> • Hablar del cuerpo humano y de animales. • Hablar del estado físico. • Hacer recomendaciones. • Expresar complejos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Léxico de las partes del cuerpo. • Pronunciación y ortografía: ausencia de pausa entre artículos y sustantivos. • Superlativo relativo: <i>el / la / los / las más...</i> • Verbo <i>doler</i>. • Recomendaciones: <i>intenta, lo mejor es...</i> • Perífrasis verbales: <i>empezar a / volver a / acabar de / dejar de + infinitivo</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Infografía: <i>8 curiosidades sobre el cuerpo humano</i>. • Audio: <i>¿Qué te pasa?</i> • Testimonios de personas con complejos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Contar curiosidades sobre el cuerpo humano y de animales. • Dar recomendaciones para problemas de salud. • Hacer un <i>collage</i>. • Crear una infografía con los problemas de salud del siglo XXI.
---	--	--	---

TEMA 10 CULTURAS A2.5. (20H)

p. 87

<ul style="list-style-type: none"> • Hablar sobre las características de un barrio. • Hablar de las relaciones con los vecinos. • Pedir favores y responder de manera adecuada. • Comentar diferentes costumbres. 	<ul style="list-style-type: none"> • Léxico para describir un barrio. • <i>Lo más</i> + adjetivo. • Entonación: pedir favores. • Pronunciación y ortografía: responder a un favor (<i>claro, claro / bueno, vale...</i>). • Presencia y ausencia de artículo. • Posesivos con artículo: <i>el mío, los tuyos...</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Artículo: <i>Cómo prepararse antes de comprar una casa.</i> • Artículo: <i>¿Tienes sal?</i> • Audio: <i>¿Me dejas dos huevos?</i> • Artículo: <i>¿Eres una persona educada?</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Simular una conversación para elegir dónde alquilar piso. • Representar un diálogo entre dos personas que intercambian sus casas. • Grabar un vídeo sobre temas tabú de sus países. • Preparar un concurso fotográfico.
---	---	--	--